



OPTION CINEMA AUDIOVISUEL

ENSEIGNEMENT OPTIONNEL

L'option Cinéma audiovisuel repose sur l'articulation de plusieurs domaines :

Pratique : réalisation de petites formes audiovisuelles

Théorie : approche du langage cinématographique et de l'analyse filmique

Culture : fréquentation des œuvres et initiation à l'histoire du cinéma en lien avec l'histoire des autres arts

Animation par une équipe pédagogique ayant reçu une formation en cinéma et audiovisuel validée par une certification complémentaire.

MODALITÉS

Développement d'une pratique artistique, expressive et créative, expérimentale et technique, qu'elle soit individuelle ou collective

Conduite à l'appropriation progressive d'une culture cinématographique et audiovisuelle par la découverte d'œuvres et de documents replacés dans leur contexte historique, économique et esthétique.

En fin d'année l'élève est capable :

- d'analyser une séquence de film, à l'aide d'un vocabulaire technique spécifique
- de concevoir et fabriquer un plan ; de l'inscrire, si possible, dans un ensemble cohérent, narratif ou non.

ACTIVITÉS & POURSUITE DE SCOLARITÉ

Sorties au cinéma "Le Sémaphore" tout au long de l'année scolaire

Participation au projet "Lycéens au cinéma"

Réalisation d'un court-métrage