

Baccalauréat Professionnel Métiers de la Mode - Vêtement

Le titulaire du Bac Professionnel MMV, est reconnu par la profession. Il doit être créatif et posséder de nombreuses compétences afin de s'adapter à des situations professionnelles et des activités très variées. Il intervient de la conception à la réalisation d'un vêtement.

Débouchés

Le secteur de l'artisanat, les PME et PMI ainsi que les grands groupes industriels font appel à ses savoir-faire.

Le titulaire du bac pro Métiers de la mode peut évoluer vers des fonctions de technicien supérieur modéliste ou de technicien supérieur des méthodes d'industrialisation, après expérience ou/et une formation complémentaire en B.T.S



Contenus de la formation

ENSEIGNEMENTS PROFESSIONNELS

Enseignement professionnel
Enseignements professionnels et français en co-intervention
Enseignements professionnels et mathématiques-sciences en co-intervention
Réalisation d'un chef d'oeuvre
Prévention-santé-environnement
Économie-gestion

ENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

Français, histoire-géographie et enseignement moral et civique
Mathématiques
Langue vivante A
Sciences physiques et chimiques
langue vivante B en Section européenne
Arts appliqués et culture artistique
Éducation physique et sportive
Consolidation, accompagnement personnalisé et accompagnement au choix d'orientation



Publics

Après une classe de 3^e
Réorientation possible après une classe de 2^{de}



Durée

sur 3 ans 84 semaines en lycée
auxquelles s'ajoutent 22 semaines de formation en entreprises



Contact

ddfpt.hemingway@ac-montpellier.fr

Possibilité de suivre la formation en apprentissage.



Métiers de la Mode et Vêtements

Objectifs

L'agent technique d'atelier ou de bureau d'études des industries de l'habillement est en charge de la réalisation des prototypes. Il intervient tout au long de la chaîne de fabrication du vêtement : définition, industrialisation, réalisation, assemblage et contrôle des éléments constituant le vêtement. En phase de conception, il travaille en collaboration avec le modéliste chargé de réaliser le vêtement. Il l'aide dans la préparation des patronages et la réalisation du prototype. En phase d'industrialisation, il élabore les différentes tailles du vêtement à partir d'un logiciel de CAO et procède à la coupe. Il participe par ailleurs, à l'amélioration des processus de production. En fin de production, il contrôle la qualité du produit fini. Il intervient dans le cadre de fabrications en petites séries et dans le suivi des productions en grandes séries.

Métiers

Travail à la conception ou à la pré industrialisation au sein d'un groupe industriel

Exemples :

- ⇒ Patronnier, préparateur prototypiste
- ⇒ Gradeur, préparateur des plans de coupe
- ⇒ Agent d'étude des procédés de réalisation
- ⇒ Opérateur de fabrication

Travail dans l'artisanat : réalisation de vêtements pour le particulier ou pour une grande enseigne du luxe.

Exemples :

- ⇒ Atelier de mode (retouches)
- ⇒ Ateliers de costumes de théâtre
- ⇒ Maison de haute couture



Poursuite d'études

Le bac pro a pour objectif l'insertion professionnelle mais il peut envisager une poursuite d'études en BTS Métiers de la Mode puis en licence professionnelle (proposée au lycée Hemingway).

